



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

© HAUM, Foto: U. Mangholz, 09/2018 (CC BY-NC-ND 4.0) - <http://kk.haum-bs.de/?id=croix-u-ab3-0002>

Titel	Der Abschied des verlorenen Sohnes
Datierung	1540 -1589
Beteiligte Person	Crabeth (1509), Wouter Pietersz. (1520/30-1589) (Zeichner)
Schule	Niederländisch
Museumsnr. / Signatur	Z 3167 recto
Institution	HAUM
Technik	Feder in Braun, braun laviert, über Vorzeichnung in schwarzer Kreide, mit Spuren von brauner Federeinfassung oben
Trägermaterial	Papier
Maße in mm	Zeichnung: 191 x 282
Bezeichnung	unten links, monogrammiert, mit Feder in Braun: WC (ligiert); verso, Mitte, mit Bleistift: WGumboth (WG ligiert)
Objekttyp	Zeichnung
Iconclass	73C8642 Abschied und Abreise des verlorenen Sohns
Schlagwort	Abschied; Hund; Pferd; Reiter; Schwert; Stadt; Vater; Sohn; Kostüm
Handbuch / Literatur	Heusinger, Christian von: Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997, S. 326; Heusinger, Christian von: Die Handzeichnungssammlung. Tafelband I, Braunschweig 1992, Taf. 199
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	Z 3167 recto

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=z-03167>