



MAES. F. EX. 158.

EIN RONDSCHIRER. NENNET MAN MICH MEIVEN HERREY. DEI VEY. TWENT LICH.
WAR MAN FVR. DEN FLANDT SALL TRECKEN. SO THOET MAN MICH FVR IN SPITZ. SEY.



Hollstein XI 158. 38.

Titel	[Minerva, im Rund]
Datierung	1665 -1715
Beteiligte Person	Boulogne, Louis de (1609-1674) (Maler); Boulogne, Louis de (1609-1674) (Inventor); Unbekannt (Stecher); Schenk, Pieter I (1660-1711) (Verleger)
Schule	Niederländisch
Ort der Herstellung	Amsterdam (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	PSchenk d. Ä. AB R 3.100
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Blatt: 150 x 151
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Minerva <Göttin> (Dargestellte Person)
Iconclass	49D5111 Zirkel; 92C281 Aegis: Schild mit dem Gorgonenhaupt (Attribute Minervas); 48C5153 Pinsel (Malwerkzeuge); 31AA27631 auf Wolken sitzen (weibliche Figur); 48CC73 Musikanstrumente; Gruppe von Musikaninstrumenten - im Freien
Schlagwort	Mythologie
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Unten links: Einriss, hinterklebt.
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878

Museumsnr. / Signatur

PSchenk d. Ä. AB R 3.100

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=schenk-p-d-ae-ab3-r0100>