



P. de Hooch pinc.

J.A. Claessens sculp.

J. A. Claessens

1637



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

© HAUM <http://kk.haum-bs.de/?id=claessens-l-a-v2-1637>



Titel	Naissance de Bacchus
Datierung	1722 -1760
Beteiligte Person	Aveline, Pierre Alexandre (c.1702-1760) (Stecher); Boucher, François (1703-1770) (Maler)
	Vasel, August (1848-1910) (Verfasser eines handschriftlichen Vermerks)
Schule	Französisch
Ort der Herstellung	Paris (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	PAAveline V 2.173
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Platte: 474 x 501
Maße in mm	Blatt: 516 x 549
Bezeichnung	Recto: unten links mit Bleistift: P. Aveline; unten rechts mit Bleistift: 173; Verso: oben rechts mit Bleistift: M. 16 Br.; über der Sammlermarke mit Bleistift: 173
Inschrift	August Vasel, Lugt 191 [Sammlermarke]
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Bacchus <Gott> (Dargestellte Person)
Schlagwort	Frau; Geburt; Mann; Ziege; Wolke; Mythologie
Handbuch / Literatur	Meyer Künstlerlexikon 1872-1885, II.464.16; Le Blanc 1854-1890, I.110.13; Vasel 1903, 173
Provenienz	Vasel, August (1848-1910) (Früherer Besitzer)

Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Zugang 1910
	Eigentum
Frühere Inv. Nr.	V 173
Museumsnr. / Signatur	PAAveline V 2.173
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=aveline-p-a-v2-0173