



LA BONNE AMITIE.

Peint par Schenau, Peintre de S. A. S. E. de Saxe.

à Paris chez Chevillet, Rue des Mathurins, Maison de M. Froulle.

et Gravé par Chevillet en 1769.



Titel	Johann Franz Buddeus
Datierung	1705 -1722
Beteiligte Person	Mauritius, Johann Georg (Verleger); Beck, Johann Georg (1676-1722) (Stecher); Beck, Johann Georg (1676-1722) (Inventor); Beck, Johann Georg (1676-1722) (Zeichner) Gundling, Nicolaus Hieronymus (1671-1729) (Verfasser des Textes (Inschrift))
Schule	Deutsch
Ort der Herstellung	Halle (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	JGBeck AB 3.9
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Maße in mm	Blatt: 276 x 192
Inschrift	JOHANNES FRANCISCUS BUDDEUS [...] obtinet Illa VIRUM:
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Buddeus, Johann Franz (Dargestellte Person)
Iconclass	49C3 Gelehrter, Philosoph; 11L53 Theologe; 61B2(BUDDEUS, Johann Franz)11 Porträt einer Person (mit NAMEN) (allein)
Schlagwort	Mann; Porträt
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
Frühere Inv. Nr.	1986
Museumsnr. / Signatur	JGBeck AB 3.9

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=j-g-beck-ab3-0009>