



2 3 4 5 6 7 cm
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

© HAUM <http://kk.haum-bs.de/?id=cabel-a-ab3-0061>

Titel	Bilbeldarstellung
Datierung	1750
Beteiligte Person	Fantetti, Cesare (Stecher); Fantetti, Cesare (Zeichner); Santi/Sanzio, Raffael (1483-1520) (Maler); Rossi, Giovanni Giacomo de (1627-1691) (Io. Iacobus de Rubeis) (Verleger)
Schule	Italienisch
Museumsnr. / Signatur	Graph. A1: 707a
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Maße in mm	Blatt: 310 x 215
Inschrift	ANNH...KOR. [griechische Buchstaben] ... Raphael Urbin. pinxit Romae in Aede Divi Augustini.
Objektyp	Druckgraphik
Iconclass	31D14 erwachsener Mann; 11G191 Engel als Kind(er) dargestellt; 48A9875 Girlanden, Blumengewinde (Ornament); 49L71 zusammengerollte, gefaltete Schriftrolle
Schlagwort	Schriftrolle
Anmerkungen	Vermutlich Mitwirkung von P. Aquila.
Bezug zu anderen Werken	Raphaels Bilbeldarstellungen in den Loggien; Rom
Institution	Herzog August Bibliothek
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	Graph. A1: 707a
PURL	http://diglib.hab.de?grafik=graph-a1-707a