



Der Durchleuchtige Hochgeborne Fürst und Herr, Herr  
 Georg-Wilhelm, Herzog zu Braunschweig und Lüneburg etc.  
 Hocheleuchter kluger Fürst, dessen Hertz Sinn  
 und gedanken  
 nur durch wahrer Tugendlust, weit aus den ge-  
 meinen Schranken  
 Dieser Weltart ist geführt: Hoher ehren Lob und  
 Ruhm  
 Samt des Vaterlandes Schutz, bleibt ewr wahrer  
 eigentum

Es ist an der Teima war ewre Residentz  
 gebawet  
 Ewren tapfern Staat und Hof, unser Land  
 mit lust anschawet  
 Hochdie Citer, Seine Poo, ewren hohen  
 rühm auch kennt  
 Den Herten Guelphen-Held sich  
 das teutische Reich recht nennt  
 1. 6. 5. D.

Illustrissima Vestre Celsitudini humilime DDD. Conr. Buno Chalcographus

0  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig



Titel	Seb.n Le Clerc Dessinateur et Graveur ordinaire de la Maison du Roy.
Datierung	1682 -1703
Beteiligte Person	Duflos, Claude (1662/1665-1727) (Stecher); Audran, Girard (1640-1703) (Verleger)
Schule	Französisch
Ort der Herstellung	Paris (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	CDuflos AB 3.3
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Kupferstich; Punktiermanier
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Platte: 250 x 180
Maße in mm	Blatt: 263 x 189
Bezeichnung	Am rechten Blattrand mit Graphit: 23
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Leclerc, Sébastien (1637-1714) (Dargestellte Person)
Schlagwort	Künstler; Künstlerbildnis; Porträt; Wappen
Handbuch / Literatur	IFF-18, VIII.30.123 II, II/IV; Le Blanc 1854-1890, II.152.151
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	CDuflos AB 3.3
PURL	<a href="http://kk.haum-bs.de/?id=duflos-c-ab3-0003">http://kk.haum-bs.de/?id=duflos-c-ab3-0003</a>