



0  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

|                       |                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Titel                 | lean Loret [Jean Loret]                                                                                                                                                                   |
| Datierung             | 1658                                                                                                                                                                                      |
| Beteiligte Person     | Nanteuil, Robert (1623-1678) (Stecher); Nanteuil, Robert (1623-1678) (Inventor); Nanteuil, Robert (1623-1678) (Zeichner der Vorlage)                                                      |
| Schule                | Französisch                                                                                                                                                                               |
| Museumsnr. / Signatur | RNanteuil AB 3.76                                                                                                                                                                         |
| Institution           | HAUM                                                                                                                                                                                      |
| Technik               | Kupferstich                                                                                                                                                                               |
| Wasserzeichen         | nicht identifiziert                                                                                                                                                                       |
| Maße in mm            | Blatt: 259 x 182                                                                                                                                                                          |
| Inschrift             | IEAN LORET DE CARENTAN EN BASSE NORMANDIE;<br>C'est, icy, de Loret ... d'Esprit, ou non. [Inschrift]; Nanteüil ad<br>vium del. et Sculpebat. 1658. [Künstler]                             |
| Objektyp              | Druckgraphik                                                                                                                                                                              |
| Dargestellte Person   | Loret, Jean (1595-1665) (Dargestellte Person)                                                                                                                                             |
| Schlagwort            | Mann; Porträt; Gelehrte(r); Schriftsteller                                                                                                                                                |
| Anmerkungen           | Die Porträtstiche von R. Nanteuil sind auf dem Auflagekarton<br>oben links mit schwarzer Feder nummeriert: 301. Für einen<br>weiteren Abdruck derselben Platte, siehe RNanteuil V 3.4080. |
| Handbuch / Literatur  | Robert-Dumesnil, IV.129.150 III, Zustand: III/III; Singer<br>1930-1936/1967, 55344; Mortzfeld Porträt-Kat. Wolfenbüttel, A<br>12840                                                       |
| Institution           | Herzog Anton Ulrich-Museum                                                                                                                                                                |

Sammlungszugang

Alter Besitz, Zugang vor 1878

Eigentum

Museumsnr. / Signatur

RNanteuil AB 3.76

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=nanteuil-r-ab3-0076>