



© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

| | |
|-----------------------|--|
| Titel | Drei Reiter mit gebogenen Blasinstrumenten. |
| Datierung | 1616 |
| Beteiligte Person | Donauer, Georg (Inventor); Hulsen, Esaias van (Verleger); Merian, Matthäus (1593-1650) (Stecher) |
| Schule | Deutsch |
| Museumsnr. / Signatur | 36.17.3 Geom. 2° (1-25 links) |
| Institution | HAB |
| Technik | Radierung |
| Wasserzeichen | nicht identifiziert |
| Maße in mm | Platte: 146 x 145 |
| Maße in mm | Blatt: 274 x 350 |
| Objekttyp | Druckgraphik |
| Iconclass | 45B der Soldat; Soldatenleben; 25F25(ELEPHANT) Rüsseltiere: Elefant; 48C75 musizieren; Musiker mit Instrument; 46C132 auf einem anderen Tier (keinem Pferd) reiten: Esel, Maultier, etc.; 46C131 auf einem Pferd, Esel, Maultier, etc. reiten; Reiter(in); 32B321 Schwarzafrikaner; 48CC735 Blasinstrumente - im Freien |
| Schlagwort | Aufzug; Festkultur; Pferd; Reiter; Blasinstrument |
| Anmerkungen | Graphikband; Teil einer Folge (verfertigt anlässlich der Feierlichkeiten zur Taufe von Herzog Friedrich zu Württemberg-Neuenstadt). Zwei Platten auf einer Seite. |
| Serie | Repraesentatio der furstlichen Aufzug und Ritterspil, E. van Hulsen; 3 |

| | |
|-----------------------|---|
| Institution | Herzog August Bibliothek |
| Sammlungszugang | August d.J. Herzog zu Braunschweig-Lüneburg (1579-1666) |
| | Eigentum |
| Museumsnr. / Signatur | 36.17.3 Geom. 2° (1-25 links) |
| PURL | http://diglib.hab.de?grafik=36-17-3-geom-2f-00025 |