



Titel	Uranie et Polymnie
Datierung	1700 -1746
Beteiligte Person	Crépy, Louis (1680-1746) (Stecher); Vleughels, Nicolas (1668-1737) (Maler)
Schule	Französisch
Museumsnr. / Signatur	LCrépy AB 3.21
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Blatt: 224 x 162
Inschrift	Vleughels pinx. [Künstler]; Uranie et Polymnie. ... Art de persuader. [Inschrift]
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Urania & Muse; (Dargestellte Person); Polyhymnia & Muse; (Dargestellte Person)
Schlagwort	Buch; Muse; Himmelsglobus; Mythologie
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	LCrépy AB 3.21
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=crepy-l-ab3-0021