



*Illustrissimo ac Reuerendissimo Domino D. ANTONIO TRIST. Gundensum. Dei gratia. Episcopo. S. Bauonis Domino. Euerbergensi Comiti. Et Doctorum Maxenati. omnium inuicem artium admiratori. laudatori. in Ecclesiam profuso. in pauperes benefico. in nobiles benigno. in omnes civi-
a. cuius manu nullus irremuneratus abiit. nullus merens et spe sua frustratus. cui etiam absentium lacrymas munificentie sue
etergere consueuerit. vero. Apostolicæ doctrine et vite. heredi magis Paulli amatori. imitatori. & Saulo Paulum
S. J. B. 1768*



Titel	Jean Baltazar Keller
Datierung	1699 -1738
Beteiligte Person	Rigaud, Hyacinthe (1659-1743) (Inventor); Rigaud, Hyacinthe (1659-1743) (Maler); Drevet, Pierre (1663-1738) (Stecher)
Schule	Französisch
Museumsnr. / Signatur	PDrevet AB 2.42
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Kupferstich
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Platte: 463 x 354
Maße in mm	Blatt: 522 x 410
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Keller, Balthasar (1638-1702) (Dargestellte Person)
Schlagwort	Kanone; Mann; Porträt; Reiter; Wappen; Statue
Handbuch / Literatur	Firmin-Didot 1876 (Drevet), 53.76 II, II/V; Drugulin Porträt-Kat. 1860, 10479
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878 Eigentum
Museumsnr. / Signatur	PDrevet AB 2.42
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=drevet-p-ab2-0042