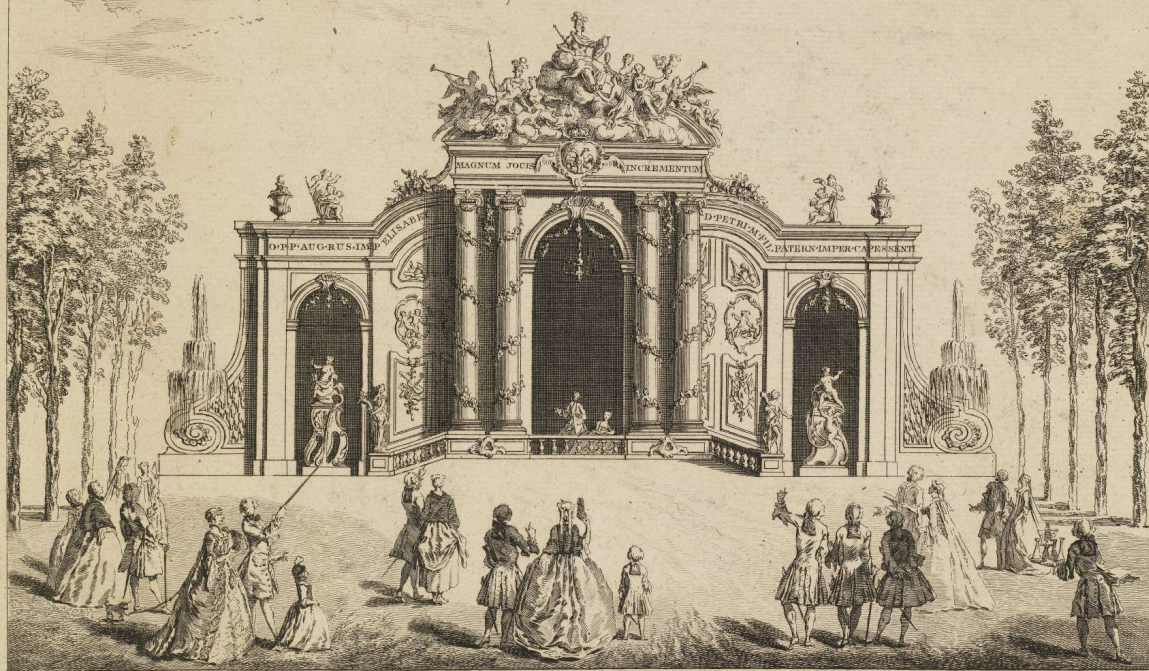




B. M. Mourelle Architecte.

J. P. Bas Sculpt.

REPRÉSENTATION

DE L'ILLUMINATION

Donnée le 11. de Juillet 1742 par
privé et Ambassadeur Extraordinaire
à l'occasion du Couronnement De
May de la



M. Le Prince Cantimir Conseiller
auprès de sa Majesté très Chétienne
Sa Majesté Impériale, célébré le 6. de
même année.

Le sujet représente un Arc Triomphale, sur le faite de l'Arc principale on voit l'Impératrice représentée en Minerve, à qui la Rus-
sie à genoux présente une Couronne et un Cœur. Elle est environnée de la Justice, de la Valeur, de la Piété, et de la Prudence.

L'Inscription de cet Emblème MAGNUM JOVIS INCREMENTUM, fait allusion à ce grand Prince PIERRE le GRAND dont l'Impératrice Eli-
sabeth est la fille; Législateur, Conquerant, Fondateur de la Gloire et du Bonheur de la Russie; et bien supérieur à Jupiter de la fable.

Sur la Corniche on lit ces mots. OPTIMÆ, PLÆ, FELICI, AUGUSTISSIMÆ RUSSORUM IMPERATRICI ELISABETILÆ, PETRI MAGNI
FILLÆ, PATERNUM IMPERIUM CAPESSENT

L'Emblème à côté droit de l'Arc principal avec le mot: OBSTANTLÆ SOLVET signifie que la valeur et la Prudence de l'Impé-
ratrice surmontera tous les obstacles dans toutes les entreprises.

L'Autre Emblème à côté gauche avec le mot: NOBIS HÆC OTIA FECIT exprime la joye et l'opulence des Peuples sous la
Domination de cette Princesse.

Dédié A Monseigneur Le Prince Cantimir. Par Son très humble et Obeissant Servite.

Le Bas

à Paris chez Le Bas graveur du Roy rue de la Harpe

L' Illumination Exécute Par Pochet et Berthelin
Illuminateur ord. du Roy.

