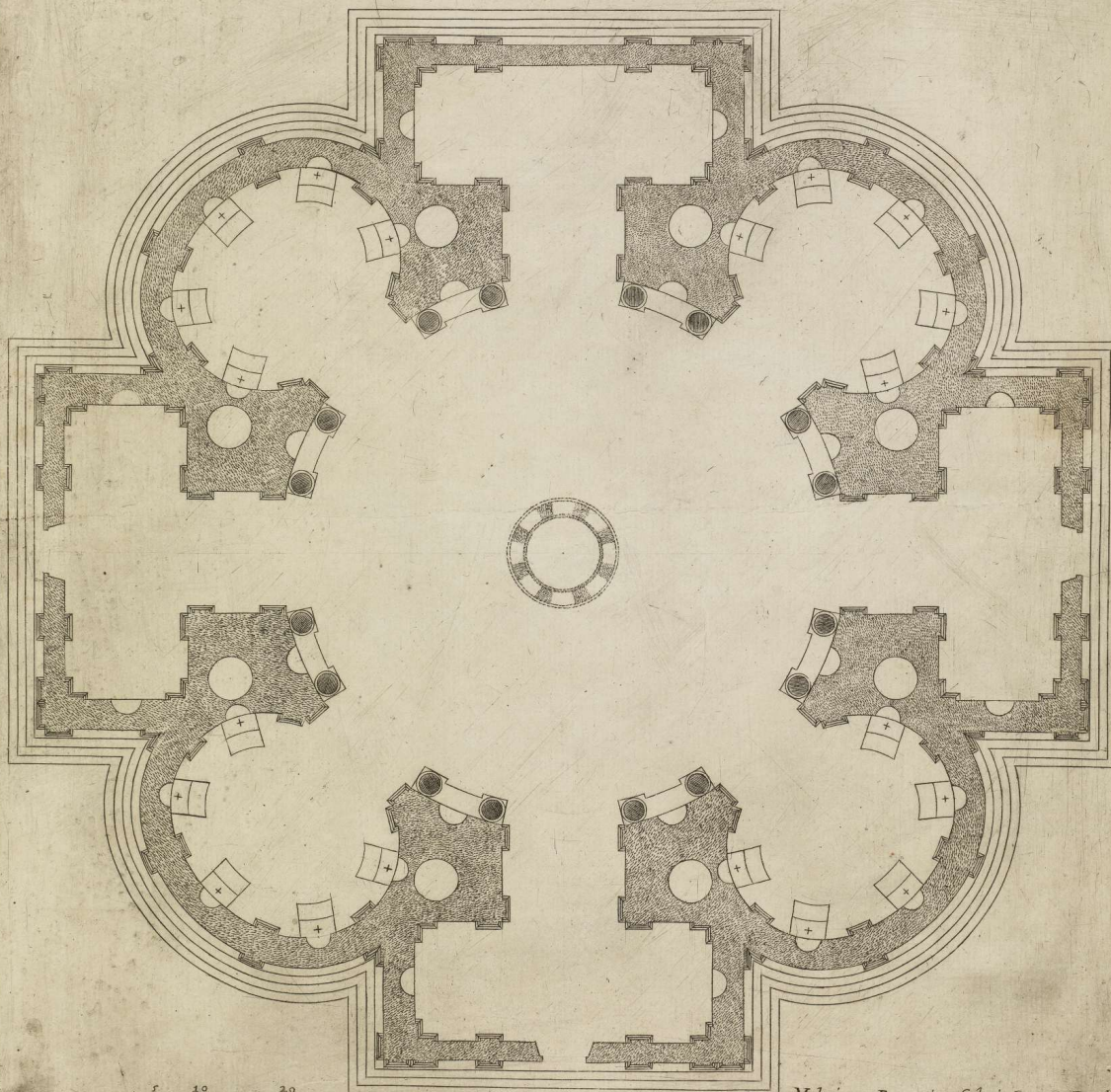


ICHOGRAPHIA TEMPLI SANCTI IOANNIS BAPTISTÆ NATIONIS FLORENTINORVM IN VRBE
MICHAEL ANGELO BONARROTO ARCHITECTO IN LVCEM EDITA A VALERIANO REGNARTIO.



Valerianus Regnartius sculpsit Romæ. D. del.

Th. B xxviii 85

Titel	Nicolas Coustou
Datierung	1730
Beteiligte Person	Dupuis, Charles (1685-1742) (Stecher); Legros, Jean (1671-1745) (Inventor)
Schule	Französisch
Museumsnr. / Signatur	CDupuis AB 3.3
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Blatt: 393 x 268
Inschrift	Peint par Le Gros; Gravé par Charles Dupuis pour sa Réception à l'Academie en 1730. [Künstler]; NICOLAS COUSTOU; Natif de Lyon, Sculpteur ordinaire du Roy, Recteur en son Academie Royale. [Inschrift]
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Coustou, Nicolas (1658-1733) (Dargestellte Person)
Schlagwort	Bildhauer; Künstler; Künstlerbildnis; Mann; Porträt; Skulptur
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Handbuch / Literatur	Le Blanc 1854-1890, II.158.9; Drugulin Porträt-Kat. 1860, 4070; IFF-18, VIII.367.22
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	CDupuis AB 3.3

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=dupuis-c-ab3-0003>