



D. JOH. GEORG. VOLKAMER Coll. Med. Norimb. Senior Primarius.

Magni Patris aemula proles.

Cum Privilegio Sac. Caes. Majestatis.

*Bernardus Vogel juxta Originale sculpsit.
& excudit Noribergae 1756.*

*Joannes Kupelky pinx.
p. 3. xx. N^o 28.*



Titel	Königin Maria Amalia von Sachsen
Datierung	1768
Beteiligte Person	Brandt, Carl Heinrich (Inventor); Brandt, Carl Heinrich (Maler); Verhelst d. J., Egid (Aegid) (1733-1818) (Stecher)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	EVerhelst AB 3.1
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Maße in mm	Platte: 335 x 233
Maße in mm	Blatt: 383 x 282
Inschrift	AMALIE AUGUSTE COMTESSE [...] Ribeaupiere et Hohenackh & &
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Maria Amalia <Sachsen, Königin> (Dargestellte Person)
Iconclass	48C5156 Bilderrahmen, etc.; 45B433 Orden und andere militärische Auszeichnungen; 44BB1972 ; 61BB2(MARIA AMALIA, <Sachsen, Königin>)11(+31) ; 41D26512
Schlagwort	Architekturrahmen; Frau; König; Porträt; Sachsen; Schmuck; Perle; Hermelin
Anmerkungen	Das Gemälde von C.H. Brand befindet sich heute im Reiss-Engelhorn-Museen in Mannheim.
Handbuch / Literatur	Drugulin Porträt-Kat. 1860, 333; Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, 8
Bezug zu anderen Werken	Nach einem Gemälde von H.C. Brand; Ehemals Cabinet de

S.A.s.E. Palate

Institution

Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang

Alter Besitz, Zugang vor 1878

Museumsnr. / Signatur

EVerhelst AB 3.1

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=e-verhelst-d-j-ab3-0001>