



Domini om̄ p̄r̄m̄t̄

Marie oīre Andréas et Jacquet aux ap̄t̄l̄s dor̄ aux p̄p̄l̄s die Roy

Duflos sculp̄t̄

Voicy la seruante du Seigneur, qu'il me soit fait selon vōtre parolē. Ecce ancilla Domini, fiat mihi secundū verbum tuum. Lue 1v.36



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

© HAUM, Foto: U. Mangholz, 04/2019 (CC BY-NC-ND 4.0) - <http://kk.haum-bs.de/?id=duflos-c-ab2-0047>

Titel	Dianae ephesiae templum.
Datierung	1572
Beteiligte Person	Heemskerck, Maarten van (Inventor); Galle, Philips (1537-1612) (Stecher)
Schule	Niederländisch
Museumsnr. / Signatur	Graph. A1: 783p.2
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Blatt: 216 x 262
Inschrift	Struxit amazonia hanc ... starent immota fragore.
Objektyp	Druckgraphik
Iconclass	48C161 Säule, Pfeiler (Architektur); 25M3 der Artemistempel von Ephesus (Weltwunder); 48C1612 Kapitell (einer Säule, eines Pfeilers); 47G311 Steinmetz bei der Arbeit; 98B(CROESUS) die Geschichte von Croesus, dem lydischen König; 48C113 ein Architekt präsentiert einem Auftraggeber eine Zeichnung oder ein Modell
Schlagwort	Diana; Tempel; Weltwunder; Ephesus
Anmerkungen	Teil einer Reihe, aus einem Band herausgelöst; die Blätter sind teilweise noch zusammengebunden
Handbuch / Literatur	Hollstein Dutch and Flemish, Vol. VII, S. 80, Nrs. 414-421
Serie	Die sieben Weltwunder und die Ruinen des Colosseums;
Institution	Herzog August Bibliothek

Eigentum

Museumsnr. / Signatur

Graph. A1: 783p.2

PURL

<http://diglib.hab.de?grafik=graph-a1-783p-2>