

© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

© HAUM http://kk.haum-bs.de/?id=z-02133

| | |
|---|---|
| Titel | Elisabtha Christina |
| Datierung | 1694 -1748 |
| Beteiligte Person | Stampart, Frans van (Maler); Pfeffel (1674), Johann Andreas (Stecher); Engelbrecht, Christian (Stecher)<br>Brandt, H. F. vanden (Dedikator); Elisabeth Christine <Heiliges Römisches Reich, Kaiserin> (1691-1750) (Widmungsempfänger) |
| Schule | Deutsch |
| Ort der Herstellung | Wien; Vienna (Verlagsort) |
| Museumsnr. / Signatur | JAPfeffel d.Ä. AB 3.2 |
| Institution | HAUM |
| Technik | Kupferstich |
| Wasserzeichen | Wasserzeichen vorhanden |
| Maße in mm | Blatt: 329 x 212 |
| Inschrift | ELISABETHA CHRISTINA SER. [...] INIARUM qe DESPONSATA REGINA.; Stellarum sublimis Amor, [...] Hesperus, igne, duplex. |
| Objekttyp | Druckgraphik |
| Dargestellte Person | Elisabeth Christine <Heiliges Römisches Reich, Kaiserin> (1691-1750) (Dargestellte Person) |
| Iconclass | 44A1 Wappen (als Staatssymbol, etc.); 44B1511 Königin, Kaiserin, etc. (Ehefrau eines Herrschers) |
| Schlagwort | Adel; Braunschweig; Frau; Herzogin; Porträt; Spanien; Wappen; Königin; Kaiserin; Wolfenbüttel; Römisch-Deutsches |

| | |
|---|---|
| | Reich |
| Institution | Herzog Anton Ulrich-Museum |
| Sammlungszugang | Alter Besitz, Zugang vor 1878 |
| Museumsnr. / Signatur | JAPfeffel d.Ä. AB 3.2 |
| PURL | http://kk.haum-bs.de/?id=j-a-pfeffel-d-ae-ab3-0002 |