© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

Titel	[Doppelporträt: Friedrich I. König von Schweden und Ulrike Eleonore]
Datierung	1711 -1759
Beteiligte Person	Preißler, Johann Daniel (Zeichner); Preißler, Johann Daniel (Inventor); Heumann, Georg Daniel (Stecher)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	P-Slg AB 3.1381
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Blatt: 356 x 268
Inschrift	FRIDE=RICVS. SVEC. GOTH. VANDAL. REX PACIS ARBITER ET CONSER=VATOR; VLRICA ELEONORA SVEC. GOTH VANDALOR REGINA ORBIS AMOR ET GLORIA [Inschrift]; J. D. Preißler inv. et del. G. D. Heumann sc. Noriber. [Künstler]
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Friedrich I. <Schweden, König> (Dargestellte Person); Atlas (Dargestellte Person); Herakles <Sagengestalt> (Dargestellte Person); Ulrike Eleonore <Schweden, Königin> (1688-1741) (Dargestellte Person)
Schlagwort	Adel; Baum; Frau; Büste; Mann; Porträt; Doppelporträt
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Handbuch / Literatur	Singer 1930-1936/1967, IV.116.26811

Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	P-Slg AB 3.1381
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=p-slg-ab3-1381