



R.B. del. Chez N. Bonnard, rue St. Jacques, à l'aigle, avec privil.

Juin.

Philis pour vos Troupeaux votre soin est extrême,
Laissez-là vos Moutons, et songez à vous même ;
L'amour ne peut souffrir que l'éclat de vos yeux
Ne rendent pas pour vous les Bergers amoureux.

cm
7
6
5
4
3
2
© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

| | |
|-----------------------|---|
| Titel | lean Loret [Jean Loret] |
| Datierung | 1658 |
| Beteiligte Person | Nanteuil, Robert (1623-1678) (Stecher); Nanteuil, Robert (1623-1678) (Inventor); Nanteuil, Robert (1623-1678) (Zeichner der Vorlage) |
| Schule | Französisch |
| Museumsnr. / Signatur | RNanteuil AB 3.76 |
| Institution | HAUM |
| Technik | Kupferstich |
| Wasserzeichen | nicht identifiziert |
| Maße in mm | Blatt: 259 x 182 |
| Inschrift | IEAN LORET DE CARENTAN EN BASSE NORMANDIE; C'est, icy, de Loret ... d'Esprit, ou non. [Inschrift]; Nanteüil ad vium del. et Sculpebat. 1658. [Künstler] |
| Objektyp | Druckgraphik |
| Dargestellte Person | Loret, Jean (1595-1665) (Dargestellte Person) |
| Schlagwort | Mann; Porträt; Gelehrte(r); Schriftsteller |
| Anmerkungen | Die Porträtstiche von R. Nanteuil sind auf dem Auflagekarton oben links mit schwarzer Feder nummeriert: 301. Für einen weiteren Abdruck derselben Platte, siehe RNanteuil V 3.4080. |
| Handbuch / Literatur | Robert-Dumesnil, IV.129.150 III, Zustand: III/III; Singer 1930-1936/1967, 55344; Mortzfeld Porträt-Kat. Wolfenbüttel, A 12840 |
| Institution | Herzog Anton Ulrich-Museum |

Sammlungszugang

Alter Besitz, Zugang vor 1878

Eigentum

Museumsnr. / Signatur

RNanteuil AB 3.76

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=nanteuil-r-ab3-0076>