



Titel	Mars et Venus accompagnez des Graces et des Amours [Mars und Venus von Grazien und Amoretten umgeben]
Datierung	1700 -1750
Beteiligte Person	Mignard, Pierre (1612-1695) (Maler der Vorlage); Mignard, Pierre (1612-1695) (Inventor)
Schule	Französisch
Museumsnr. / Signatur	PMignard nach AB 3.3
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Kupferstich
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Platte: 253 x 319
Maße in mm	Blatt: 280 x 345
Inschrift	Mars et Venus accompagnez des Graces et des Amours. Peint dans le Sallon de Monsieur, à St. Cloud. [Inscription]; P. Mignard Eq. pinx. [Künstler]
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Mars <Gott> (Dargestellte Person); Venus <Göttin> (Dargestellte Person)
Schlagwort	Amorette; Gottheit (nicht christlich); Olympische Götter; Baldachin; Bett; Grazie; Mythologie
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878 Eigenum
Museumsnr. / Signatur	PMignard nach AB 3.3

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=mignard-p-nach-ab3-0001>