



GEZICHT van het DOORLUGTIGE SCHOOL, van
Binnen te zien, tot Amsterdam.
Amsterdam by P. Knippen gemaect.

VUE interieure de l'ECOLE ILLUSTRE,
à Amsterdam.

Amsterdam door P. Knippen gemaect.

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
Gray Scale



© HAB <http://diglib.hab.de/?grafik=ue-4f-43-00016>

WDB



Titel	[Der barmherzige Samariter.]
Datierung	1710
Beteiligte Person	Heckenauer, Jacob Wilhelm (1675-1738) (Stecher); Loth, Johann Carl (1632-1698) (Inventor); Loth, Johann Carl (1632-1698) (Maler der Vorlage)
Schule	Deutsch
Ort der Herstellung	Wolfenbüttel (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	Gn 2° 76 (11)
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Platte: 233 x 304
Maße in mm	Blatt: 364 x 453
Bezeichnung	Verso unten links: 11 (mit Bleistift).
Inschrift	Carlo Loth pinxit. Praeterit Levita [...] levat, aeger, ope.; Iacob Wilhelm Heckenauer. sculpsit. Noch Priester noch [...] So mus der Samarit die Wunden wohl verbinden.
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	73C8613 der Samariter versorgt die Wunden des Reisenden; 46C13187 ein Pferd am Zügel führen; der Reiter befindet sich neben dem Pferd; 49G32 Wundbehandlung; 31A236(+89)
Schlagwort	Barmherzigkeit; Landschaft; Pferd; Wunde; Samariter; Verletzte(r)
Handbuch / Literatur	Ausst. Kat. Braunschweig (HAUM) 1983, 184.D23.11;

	Heinecken Idée générale 1771, 66
Bezug zu anderen Werken	Gemälde von Carl Loth.; Herzog Anton Ulrich-Museum, Inv. GG 729; olim Galerie des Schlosses Salzdahlum.
Serie	Theatrum Artis in Valle Salina, J.W. Heckenauer nach Gemälden der Galerie der Schlosses Salzdahlum, Titel und 18 Bll.;
Kontext	Artis In Valle Salina Theatrum exhibens, Elegantissimas optimorum artificum picturas Quas ... Dominus Anthonius Uldaricus Dux Brunsvicensium & Luneburgensium, In Pinacothecam Suam collegit / Quasqve Jacob. Wilhelm. Heckenauer Augustanus, deelineavit [!] & Heckener Augustanus, deelineavit [!]
Institution	Herzog August Bibliothek Eigentum
Museumsnr. / Signatur	Gn 2° 76 (11)
PURL	http://diglib.hab.de?grafik=gn-2f-76-00011