graliter h̄ntez ↄſpiceret obſtupuit
vehementer · Tūc lecto euangelio
p̄ſēte duce / ep̄s membra abbatis q̇
in medio poſit⁹ erat vngens per or-
dinē / abbas omnibꝫ videntibꝫ redi-
uiu⁹ apparuit · Sicq̃ membris om-
nibꝫ renaſcentibꝫ anq̄ꝫ diuinum of-
ficium pficeret pleniſſime ſanat⁹ eſt
q̈ viſo miraculo dux lachrymis per-
fundit'/ corde ↄpūgit' ⁊ amplectitur
fidē / et cū multis nobilibꝫ pfecte cre-
dentibꝫ ab epiſcopo baptizatur · qui
cū heredibꝫ careret ſeculo renuncia-
uit / terrā ſuā vendidit / et bonā por-
cionem fratribꝫ in monte ſyna degē-
tibꝫ tradidit · Romam cū epiſcopo
et abbate et aliis multis deuotiōis
gratia venit / multa auri pondera ſe-
cū deferens paupibꝫ tribuit · deinde
ad ↄſilium ſancti Sabini famoſiſſi-
ūm monaſteriū virginum qđ dicit'
aula dei in honore beate Katherine
fundauit / qđ in multis poſſeſſioni-
bus ⁊ diuitiis ampliauit · poſtremo
in mōte caſſino monachalē habitū
ſuſcepit / ibidemq̃ chriſto r̄gi / ſueq̃
matri / et beatę Katherinę q̄diu vi-
xit deuotiſſime militauit · Sanctus
vero Sabinus cū poſt decenniū ad
extremum veniſſ3 dignum deo ſpiri-
tum efflauit · ſed cum lingua eius in
ore ei⁹ minime appareret / nulli dubi-
um quin virgo glorioſa eam tulit
q̄ ſuo deuoto eam p decēniū mutua-
uit · In hui⁹ quoq̃ glorioſi epiſcopi
memoriam annul⁹ et charta apud
mediolanum vſq̃ hodie ſeruant';

Anno dn̄i · M · cccc · lxxvi / vii Calendas ap̄lis / in Nuremberga oppido germa-
nię celebratiſſimo / deo opitulante explicitum eſt hoc opus hiſtorię lombardice
cum legendis q̄buſdam in fine compreſſis / ductu induſtrioſi impreſſorię artis
mg̅ri Joannis Seſenſchmid / ciuis Nurembergenſ · et Andreę friſner de Bunſi-
del artium mg̅ri · In q̄ ſi aliū forte ſcribēdi modum q̄ꝫ plurimorū abuſus habet
inueneris / non icirco ipſū vicio dare contendas obſecro / quem doctiſſimorum
grāmaticorum autoritas fulcit defenſatq̃;