



Nürnberg bei Friedrich Caspe.

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel



© HAB <http://diglib.hab.de/?grafik=graph-res-b-177>

DFG

Titel	[Das Martyrium des heiligen Laurentius; St. Lawrence at the stake]
Datierung	1621
Beteiligte Person	Rubens, Peter Paul (1577-1640) (Inventor); Rubens, Peter Paul (1577-1640) (Maler); Vorsterman, Lucas I (Verleger, Zuschreibung); Vorsterman, Lucas I (Stecher, Zuschreibung)
	Rubens, Peter Paul (1577-1640) (Dedikator); Beyerlinck, Laurens (Widmungsempfänger)
Schule	Niederländisch
Museumsnr. / Signatur	LVorsterman d.Ä. AB 3.17
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Blatt: 382 x 274
Inschrift	Pietate Reverendo, Virtute ... adfectu benivolenter inscribebat. [Dedikation]
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Laurentius &lt;Heiliger&gt; (Dargestellte Person)
Schlagwort	Grillrost; Heiliger; Martyrium
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Nur vier Textzeilen, da unten beschnitten. Fehlende Adresse, Signatur und Privileg, vermutlich aufgrund Beschnitt. Verso am rechten Rand Spuren alter Montierung auf weißen Papier. Verso mittig und am linken und unteren Rand

schwache Spuren alter Montierung auf braunem Papier.

Handbuch / Literatur Hollstein Dutch and Flemish, XLIII.84.88

Institution Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang Alter Besitz, Zugang vor 1878

Museumsnr. / Signatur LVorsterman d.Ä. AB 3.17

PURL <http://kk.haum-bs.de/?id=vorstermann-l-d-ae-ab3-0017>