



Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel



Kodak  
Gray Scale



|                       |  |
|-----------------------|--|
| Titel                 | Francis Beaumont   |
| Datierung             | 1729   |
| Beteiligte Person     | Vertue, George (1684-1756) (Stecher)<br>Dorset, Lionel Cranfield Sachville (Widmungsempfänger, Mögliche Zuschreibung); Vertue, George (1684-1756) (Dedikator); Horatius Flaccus, Quintus; Horaz (65 v. Chr.-8 n. Chr.) (Verfasser des Textes (Inschrift))              |
| Schule                | Englisch   |
| Museumsnr. / Signatur | GVertue AB 3.15  |
| Institution           | HAUM   |
| Technik               | Radierung  |
| Wasserzeichen         | ohne   |
| Maße in mm            | Platte: 374 x 245  |
| Maße in mm            | Blatt: 417 x 276   |
| Bezeichnung           | Unten mittig mit Bleistift: Nag[...]45.7.  |
| Inschrift             | Iudicis argutum qui non; formidat acumen. Horat.; FRANCIS BEAUMONT.Esq; Obt A°. AEtat Circi tr XXX A.D.1615 [Inschrift]; Celsissimo Principi LEONELLO DUCI de DORSET &c.; Nobilissimo Ordinis Periscelides Equiti.; Hanc Tabulam ad ... D.D.D. G. Vertue. [Dedication] |
| Objekttyp             | Druckgraphik   |
| Dargestellte Person   | Beaumont, Francis (1584-1616) (Dargestellte Person)  |
| Schlagwort            | Mann; Porträt  |
| Anmerkungen           | Teil einer Serie.  |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Handbuch / Literatur  | Le Blanc 1854-1890, IV.114.54   |
| Serie                 | Portraits de poètes et de savants, G. Vertue, Boydell exc., 12<br>Bll., Le Blanc IV.114.48-59; [7]  |
| Institution           | Herzog Anton Ulrich-Museum  |
| Sammlungszugang       | Alter Besitz, Zugang vor 1878<br>Eigentum   |
| Museumsnr. / Signatur | GVertue AB 3.15   |
| PURL                  | <a href="http://kk.haum-bs.de/?id=vertue-g-ab3-0015">http://kk.haum-bs.de/?id=vertue-g-ab3-0015</a> |