



© HAB <http://diglib.hab.de/?grafik=graph-a3-6a>

Titel	[Cornelia und ihre Dienerinnen bei der Handarbeit; Cornelia, mother of the Gracchi]
Datierung	1591 -1633
Beteiligte Person	Galle, Theodoor (Stecher); Galle, Philips (1537-1612) (Verleger); Straet, Jan van der (Inventor)
Schule	Niederländisch
Museumsnr. / Signatur	TGalle WB 3.1
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Blatt: 212 x 280
Inschrift	Ne te fatidicis ... tuis virtutibus aequent. 6
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Cornelia, Mater Gracchorum (Dargestellte Person)
Iconclass	25F42 Schlangen; 31D15 erwachsene Frau; 41B34 Öllampe; 41C341 Teller, Platte; 41B211 sich an einem Feuer (oder an einem Herd, einem Ofen, einer Kohlenpfanne) wärmen; 47H31 spinnen (Garnmanufaktur); 41A76122 ein Bett auf vier Pfosten; 98C(CORNELIA)3(+1) ; 47H54
Schlagwort	Frau; Nacht; Öllampe; Interieur; Bett; Kamin; Spinnrad; Handarbeit
Anmerkungen	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie.
Handbuch / Literatur	The New Hollstein Dutch & Flemish, [19, Johannes

Stradanus].II.288.306, I/II

Serie	Berühmte römische Frauen, Th. Galle nach J.v.d.Straet, 6 Pl., The New Hollstein Dutch & Flemish [19, J. Stradanus].
	II.287.301-306; 6
Provenienz	Herzog August Bibliothek (Früherer Besitzer)
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Zugang 1928
Museumsnr. / Signatur	TGalle WB 3.1
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=galle-t-wb3-0001