



| | |
|-----------------------|--|
| Titel | [Cornelia und ihre Dienerinnen bei der Handarbeit; Cornelia, mother of the Gracchi] |
| Datierung | 1591 -1633 |
| Beteiligte Person | Galle, Theodoor (Stecher); Galle, Philips (1537-1612) (Verleger); Straet, Jan van der (Inventor) |
| Schule | Niederländisch |
| Museumsnr. / Signatur | TGalle WB 3.1 |
| Institution | HAUM |
| Technik | Radierung; Kupferstich |
| Wasserzeichen | nicht identifiziert |
| Maße in mm | Blatt: 212 x 280 |
| Inschrift | Ne te fatidicis ... tuis virtutibus aequent. 6 |
| Objektyp | Druckgraphik |
| Dargestellte Person | Cornelia, Mater Gracchorum (Dargestellte Person) |
| Iconclass | 25F42 Schlangen; 31D15 erwachsene Frau; 41B34 Öllampe; 41C341 Teller, Platte; 41B211 sich an einem Feuer (oder an einem Herd, einem Ofen, einer Kohlenpfanne) wärmen; 47H31 spinnen (Garnmanufaktur); 41A76122 ein Bett auf vier Pfosten; 98C(CORNELIA)3(+1) ; 47H54 |
| Schlagwort | Frau; Nacht; Öllampe; Interieur; Bett; Kamin; Spinnrad; Handarbeit |
| Anmerkungen | Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie. |
| Handbuch / Literatur | The New Hollstein Dutch & Flemish, [19, Johannes |

Stradanus].II.288.306, I/II

Serie

Berühmte römische Frauen, Th. Galle nach J.v.d.Straet, 6 Pl.,
The New Hollstein Dutch & Flemish [19, J. Stradanus].
II.287.301-306; 6

Provenienz

Herzog August Bibliothek (Früherer Besitzer)

Institution

Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang

Zugang 1928

Museumsnr. / Signatur

TGalle WB 3.1

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=galle-t-wb3-0001>