



Nachdem der Muselman schon mit der Haut bezahlt,
Gilt es ihm noch sein Kleid, und das er kühl könn schlaffen,

Zieht man ihn nackend aus, als wie Gott erschaffen,
Und sodan bleibt sein balg der Würmer aufenthalt.

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
Kodak

Titel	Nicola. Myler ab Ehrnbach
Datierung	1679 -1690
Beteiligte Person	Hopfer, G. Paul (Inventor); Hopfer, G. Paul (Maler); Franck, Johann (Stecher)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	JFranck AB 3.2
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	Posthorn
Maße in mm	Blatt: 258 x 213
Inschrift	NICOLA MYLER AB [...] ET CONSIST. DIRECTOR
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Myler ab Ehrenbach, Johann Nikolaus (Dargestellte Person)
Iconclass	25F24(STAG) Huftiere: Hirsch; 31D15 erwachsene Frau; 48C161 Säule, Pfeiler (Architektur); 25F33(EAGLE) Greifvögel: Adler; 41B34 Öllampe; 46A122 Wappenschild, heraldisches Symbol; männlich; 25H131 Felsküste; 11C11 das Auge Gottes, Dreieck mit Auge als Symbol für Gottvater; 44D4 Beamter, Staatsdiener (generell); 41A643 Pyramiden (Gartenschmuck); 49MM32 geöffnetes Buch; 11B14 andere dreiteilige Symbole der Dreifaltigkeit; 25FF42 Schlangen als Fabeltiere (Viper, Drache, Hydrus, Hydra, Amphisbaena, gehörnte Schlange, Hornviper); 61B2(MYLER AB EHRENBACH, Johann Nikolaus)11 Porträt einer Person

(MYLER AB EHRENBACH, Johann Nikolaus) (allein);

31AA2515 beide Arme nach unten gehalten

Schlagwort

Adler; Allegorie; Buch; Mann; Porträt; Säule; Wappen;

Öllampe; Wasser; Pyramide

Handbuch / Literatur

Hollstein German, IX, 42

Institution

Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang

Alter Besitz, Zugang vor 1878

Frühere Inv. Nr.

5022

Museumsnr. / Signatur

JFranck AB 3.2

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=j-franck-ab3-0002>