



TROSNE ELEVÉ A LA PORTE S^T. ANTOINE

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
0 1 2 3 4
Kodak
Gray Scale

Titel	CONSTANTINI TRIUMPHUS DEVICTO MAXENTIO; TRIOMPHE DE CONSTANTIN APRES SA VICTOIRE SUR MAXENCE
Datierung	1715
Beteiligte Person	Le Brun, Charles (1619-1690) (Inventor); Tardieu, Nicolas Henri (1674-1749) (Verleger); Tardieu, Nicolas Henri (1674-1749) (Stecher)
Schule	Französisch
Ort der Herstellung	Paris (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	NHTardieu AB 2.12
Institution	HAUM
Technik	Kupferstich
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Blatt: 290 x 600
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Konstantin &l., Römisches Reich, Kaiser> (Dargestellte Person)
Schlagwort	Engel; Kampf; Mann; Pferd; Rüstung; Menschenmenge
Anmerkungen	Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Handbuch / Literatur	Le Blanc 1854-1890, IV.5.42-53; Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, XVIII.112.41,6
Serie	Historie de Constantin / Die Geschichte des Konstantin, N. H. Tardieu, 12 Bll., Le Blanc IV.5.42-53;
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang

Alter Besitz, Zugang vor 1878

Eigentum

Museumsnr. / Signatur

NHTardieu AB 2.12

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=tardieu-n-h-ab2-0012>