Hic, qui dura sedet, porrecto saxa leone,
Ille est ALCIDES, qui fera monstra domat.

Annibal Carracius pinxit in Æditio Farnesiana

Quæque tulit spectat, recubanti prælia vultu,
Setigerumque suem, tergeminumque canem.

In Incubitu de Rubeis formis Romæ ad Templu S. Mariæ de Pace cum priv. S. Pontificis.

SPHYNX monet ALCIDEN victis requiescere monstris
Dulcior est multo parta labore quies.

Petrus Aquila delineavit et sculp.

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
Kodak Gray Scale

© HAB http://diglib.hab.de/?grafik=graph-a1-67