

Fernis doppelt Angesicht
Ist auf Gott und die gericht,

die der Himmel ihm gegeben
zur Erfreung hier im Leben.



Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel



Kodak
Gray Scale



Titel	Im 14. Jar allt
Datierung	1522 -1535
Beteiligte Person	Renner, Narziß (Zeichner); Schwarz, Matthäus (Schreiber) Schwarz, Matthäus (Auftraggeber); Schwarz, Matthäus (Autor)
Schule	Deutsch
Ort der Herstellung	Augsburg (Entstehungsort der Zeichnung)
Museumsnr. / Signatur	H 27 Bd. 67a 12
Institution	HAUM
Technik	Feder in Braun und Schwarz, koloriert, über Vorzeichnung mit Graphit, in schwarzer Federeinfassung
Trägermaterial	Pergament
Maße in mm	Zeichnung: 164 x 100
Bezeichnung	oben Mitte, nummeriert, mit Feder in Braun: -12-; oben, beschriftet, mit Feder in Braun: Im 1511. was ich meins vatters (/) diener auf dem weinmarkt (/) und im weinstadl, gern in (/) diser ristung, grau und gren.; unten Mitte, betitelt, mit Feder in Braun: Im 14. jar allt.
Objektyp	Zeichnung
Dargestellte Person	Schwarz, Matthäus (Dargestellte Person)
Schlagwort	Barett; Kind; Mann; Markt; Wagen; Diener; Degen; Kostüm; Jüngling
Anmerkungen	Blatt 12 des Trachtenbuchs von Matthäus Schwarz. Abgabe an das Kunst- und Naturalienkabinett in Braunschweig vor 1786 durch die Wolfenbüttler Bibliothek des Herzogs.

Ausstellung	Braunschweig 2019, HAUM: Dressed for Success
Handbuch / Literatur	Ausst. Kat. Braunschweig 2019, 9; Rublack, Ulinka, Hayward, Maria (Hrsg.): The First Book of Fashion. The Book of Clothes of Matthäus & Veit Konrad Schwarz of Augsburg, London u.a. 2015, S. 66, S. 237f.; Heusinger, Christian von: Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997, S. 156-160; Fink, August: Die Schwarzschen Trachtenbücher, Berlin 1963, S. 107
Kontext	67a. Matthäi Schwartzens Lebenslauf in 128 auf Pergament gemahlten Bildern vorgestellt, wobey insonderheit die verschiedenen Kleidertrachten genau bemerkt sind ... 128.
Provenienz	Herzog August Bibliothek (Früherer Besitzer); August d.J. <Braunschweig-Lüneburg, Herzog (1579-1666)> (Früherer Besitzer)
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang 1765
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	H 27 Bd. 67a 12
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=h-27-067a-012