



Verf. von W. A. Schreyer.

Der Sommer.

Gezeichnet von Johann Schreyer.

Das Bild ist nicht nachzuahmen.

Das Original gemalt von dem Herrn Schreyer Schreyer.

Verlegt in Bay. bey der Augsburg und Wien.

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel



Kodak
Gray Scale



| | |
|-----------------------|---|
| Titel | [Das Martyrium des heiligen Laurentius; St. Lawrence at the stake] |
| Datierung | 1621 |
| Beteiligte Person | Rubens, Peter Paul (1577-1640) (Inventor); Rubens, Peter Paul (1577-1640) (Maler); Vorsterman, Lucas I (Verleger, Zuschreibung); Vorsterman, Lucas I (Stecher, Zuschreibung) Rubens, Peter Paul (1577-1640) (Dedikator); Beyerlinck, Laurens (Widmungsempfänger) |
| Schule | Niederländisch |
| Museumsnr. / Signatur | LVorsterman d.Ä. AB 3.17 |
| Institution | HAUM |
| Technik | Kupferstich |
| Wasserzeichen | ohne |
| Maße in mm | Blatt: 382 x 274 |
| Inschrift | Pietate Reverendo, Virtute ... adfectu benivolenter inscribebat. [Dedikation] |
| Objektyp | Druckgraphik |
| Dargestellte Person | Laurentius <Heiliger> (Dargestellte Person) |
| Schlagwort | Grillrost; Heiliger; Martyrium |
| Anmerkungen | Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Nur vier Textzeilen, da unten beschnitten. Fehlende Adresse, Signatur und Privileg, vermutlich aufgrund Beschnitt. Verso am rechten Rand Spuren alter Montierung auf weißen Papier. Verso mittig und am linken und unteren Rand |

schwache Spuren alter Montierung auf braunem Papier.

Handbuch / Literatur

Hollstein Dutch and Flemish, XLIII.84.88

Institution

Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang

Alter Besitz, Zugang vor 1878

Museumsnr. / Signatur

LVorsterman d.Ä. AB 3.17

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=vorstermann-l-d-ae-ab3-0017>