

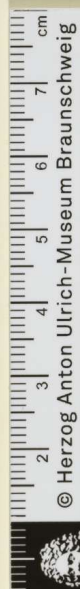
Stylus & veritatis Columna



*Innocentius XII. Pagnatellus Neapol:
Pontifex Maximus, Creatus die XII Julii MDCLXXXI.*

*Een Twalefde Innocent, tot Paus, op 't onverwagste,
Op Zeven Bergen zit, na Alexander d' agste,
Ten einde Onnozelheit, der Katolykken hoop,
De francedier belet het schaken van Euroop.*

P. Schenck sc: et Exc: Amstelod: Cum Privileg:



© Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig

Si. 42470

Titel	Stehender weiblicher Akt
Datierung	
Beteiligte Person	Tadeusz, Norbert (1940-) (Zeichner)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	ZL 11/9133, Bl. 35 recto
Institution	HAUM
Technik	Bleistift
Trägermaterial	Papier
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Zeichnung: 297 x 209
Objekttyp	Zeichnung
Schlagwort	Akt; Frau; Studie; Figurenstudie; Skizze; Figur; Aktstudie
Anmerkungen	Blatt 35 recto in "Daler Sketch Book". Skizzenbuch mit Kunstledereinband und 74 Blättern, das 54, zum Teil aquarellierte und mit Farbstiften überarbeitete Bleistiftzeichnungen enthält. 2003 vom Künstler erworben.
Handbuch / Literatur	Neue Ansichten vom Ich, bearb. von Thomas Döring, mit Beiträgen von Claus Kemmer, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig 2004, S. 100, Kat. Nr. 43
Kontext	Daler Sketch Book
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Zugang 2003
	Eigentum

Museumsnr. / Signatur

ZL 11/9133, Bl. 35 recto

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=xxxzl-2011-09133-035>