



DER NEUIGKEITSKRAEMER.

Titel	[Maria auf der Mondsichel; Unbefleckte Empfängnis]
Datierung	1740 -1765
Beteiligte Person	Mc Ardell, James (Stecher); Murillo, Bartolomé Esteban (1617-1682) (Maler)
	Blackwood, John (Besitzer der Vorlage)
Schule	Englisch
Museumsnr. / Signatur	JMcArdell AB 2.2
Institution	HAUM
Technik	Schabkunst
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Platte: 505 x 355
Maße in mm	Blatt: 538 x 386
Inschrift	From the Original ... John Blackwood Esqr.
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Maria (von Nazareth) (Dargestellte Person)
Schlagwort	Lilie; Mondsichel; Jungfrau
Anmerkungen	Ecke oben rechts abgerissen, hinterlegt. Horizontale Knickfalte.
Handbuch / Literatur	Meyer Künstlerlexikon 1872-1885, II.224.4
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	JMcArdell AB 2.2
PURL	http://kk.haum-bs.de/?id=mcardell-j-ab2-0002