



Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel  
Kodak  
0 1 2 3 4  
Gray Scale

B. Ioseph Presbyter et Canonicus Steinfeldiensis Ordinis Praemonstraten sis. Colonia Agripinâ oriundus, olim HERMANNVS dicitur, post praeclara meritorum insignia, post annos quamplurimos summa vita innocentia transactos, post creberrimas celi favores, ac diuinitus sibi factas revelationes, post continuatam ab ipsa infantio cum calorum Reginâ castissimam familiaritatem (que etiam paranympsis angelis eidem sponsari dignata est, ac Iosephi nomen indidit) cum integrissimi animi sui corporisque virginitatem. Ibatam conservasset, virtutibus ac miraculis gloriosus ad calos evolauit die quarta Aprilis. Anno 1241.

Amplissimâ Domini Ioani Christostomo Vnde S. Nobilissima Ecclesia S. Nichachis Antwerp Ord' Henr' simmo omni consensu habuicreato.

Hanc in sue Communijs latitiae argumentum Virginem deponationem cum diuturno felicissimum regimini rite Congratulabundus offit fuit van Dijck.

Antwerp van Dijck incunab.

Cum versu illi.

Paulus Verheyen fecit.

© HAB <http://diglib.hab.de/?grafik=graph-a1-2089>

Titel	[Bildnis der Mutter des Künstlers mit der Hand auf der Brust; The Artist's Mother with her Hand on her Chest; Buste de la mere de Rembrandt]
Datierung	1631
Beteiligte Person	Rembrandt (1606-1669) (Stecher); Unbekannt (Stecher) Unbekannt (Verfasser eines handschriftlichen Vermerks); Vasel, August (1848-1910) (Verfasser eines handschriftlichen Vermerks)
Schule	Niederländisch
Museumsnr. / Signatur	Rembrandt AB 3.356
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Wasserzeichen	nicht untersucht
Maße in mm	Blatt: 96 x 68
Bezeichnung	Verso oben links mit Bleistift: 5; in der Mitte unten mit Bleistift: Sammlung F. Kalle u. H. Weber.; [...]. 339; unten in der Mitte mit Bleistift: B 349.; Rov. II; Bl. 195.; mts.; [...] kck n; unten links mit Bleistift: m[...]
Inschrift	August Vasel, Lugt 191 [Sammlermarke]; Hermann Weber, Lugt 1383 [Sammlermarke]; Friedrich Kalle, Lugt 1021 [Sammlermarke]
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Rijn (geb. Zuytbrouck), Neeltgen Willemsdr. van (Dargestellte Person)

Iconclass	31A251611 auf die Brust gelegte Hand; 41D2211(+82) ; 61B2(RIJN, Neeltgen Willemsdr. van)1(+512)
Schlagwort	Frau; Porträt; Tuch; Kopfbedeckung; Greisin
Anmerkungen	Abdruck des II. Zustands mit den Überarbeitungen der Platte, die nicht mehr von Rembrandt selbst vorgenommen wurden, vgl. NHD [25, Rembrandt, text]I.134.87. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Handbuch / Literatur	The New Hollstein Dutch & Flemish, [25, Rembrandt, text].I.134.87 II; [25, Rembrandt, plates].I.134.87/II, Zustand: II/VI; TIB, L.275.349; Wurzbach, II.434.349; Bartsch 1797 (Rembrandt), 349; Vasel 1903, 4739
Provenienz	Kalle, Friedrich (Früherer Besitzer); Weber, Hermann (1817-1854) (Früherer Besitzer); Vasel, August (1848-1910) (Früherer Besitzer)
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Zugang 1910  Eigentum
Frühere Inv. Nr.	5652; V 4739
Museumsnr. / Signatur	Rembrandt AB 3.356
PURL	<a href="http://kk.haum-bs.de/?id=rembrandt-v3-4739">http://kk.haum-bs.de/?id=rembrandt-v3-4739</a>