



Blanda Vénus Iuuenem prædulci lacte iacentem
Lactat, cum Bacchus irrigat usq; mero.
Immoderata Ceres comes est tantisper, Egestas
Sordida dum miserum prendat humiç; premat
Quo per iter durum ad Virtutis Honoris et Aëdem
Impiger is tendat serta vbi honora ferat.

Dimouet at Tempus Venerem: eius et aſſecla Pallas
Obſeruit huic remoras illiç; ubique Deæ;
Delitij Iuuenem hac ſolidis ne fascinet ultra,
Mox illum pigra tollit, amanter humo,
Impiger is tendat ſerta vbi honora ferat.

Nobili et Illi Viro Iohanni de Herrera Primario Architec:o
ac Designatori Palati Reg. Hispaniar. &c.
Petrus Perret f. et DD.

Titel	Mark Aurelius.
Datierung	1551 -1575
Beteiligte Person	Lafreri, Antonio (Verleger); Unbekannt (Stecher)
Schule	Italienisch
Ort der Herstellung	Roma; Rom; Rome (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	E 1.1 Geom. 2° (2-22)
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Maße in mm	Blatt: 228 x 162
Inschrift	M AVRELIVS IMP
Objekttyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Elagabel <Römisches Reich, Kaiser> (Dargestellte Person)
Iconclass	44B112 Kaiser; 98B(MARCUS AURELIUS)9 Porträts männlicher Personen der klassisch-antiken Geschichte (MARCUS AURELIUS)
Schlagwort	Bildnis (Profil); Kaiser; Lorbeerkrone; Mann; Porträt
Anmerkungen	Graphikband. Teil einer Reihe. Blatt ist montiert. Die Blattmaße entsprechen den Maßen der Darstellung.
Handbuch / Literatur	Rubach, Bd. I, S.188, Nr. 394
Serie	Bildnisse der ersten 24 Kaiser, 24 Bll. u. Titelbl.; [17]
Institution	Herzog August Bibliothek
Sammlungszugang	August d.J. Herzog zu Braunschweig-Lüneburg (1579-1666)
	Eigentum

Museumsnr. / Signatur

E 1.1 Geom. 2° (2-22)

PURL

<http://diglib.hab.de?grafik=e-1-1-geom-2f-00040>