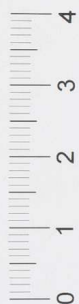




Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel



Gray Scale



Titel	[Jésus Christ mis au tombeau; Grablegung Christi]
Datierung	1595 -1642
Beteiligte Person	Parmigianino (1503-1540) (Inventor); Reni, Guido (1575-1642) (Stecher)
Schule	Italienisch
Museumsnr. / Signatur	Parmigianino-Kopie AB 3.4
Institution	HAUM
Technik	Radierung
Wasserzeichen	nicht identifiziert
Maße in mm	Blatt: 263 x 199
Bezeichnung	Recto mit brauner Feder: 115; verso mit Bleistift: Parmegianino (Kop.?)
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Joseph (von Arimathäa) (Dargestellte Person); Maria (von Nazareth) (Dargestellte Person); Jesus Christus (Dargestellte Person)
Iconclass	73D76 Grablegung Christi (möglicherweise durch Engel); 11F die Jungfrau Maria; 73D82(CROWN OF THORNS) Dornenkrone (Leidenswerkzeug); 11HH(MARY MAGDALENE)0 ; 11H(JOSEPH OF ARIMATHAEA)0
Schlagwort	Dornenkrone; Grablegung; Heilige; Heiliger; Trauer; Gruppe
Anmerkungen	Der Plattenrand wurde beschnitten. Fehlstelle in der oberen rechten Ecke hinterlegt.
Handbuch / Literatur	TIB, 40.1.280.001; Bartsch 1802-1821, XVI.8.5; Bartsch

1802-1821, XVIII.300.46

Institution

Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang

Alter Besitz, Zugang vor 1878

Museumsnr. / Signatur

Parmigianino-Kopie AB 3.4

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=parmigianino-kopie-ab3-0004>