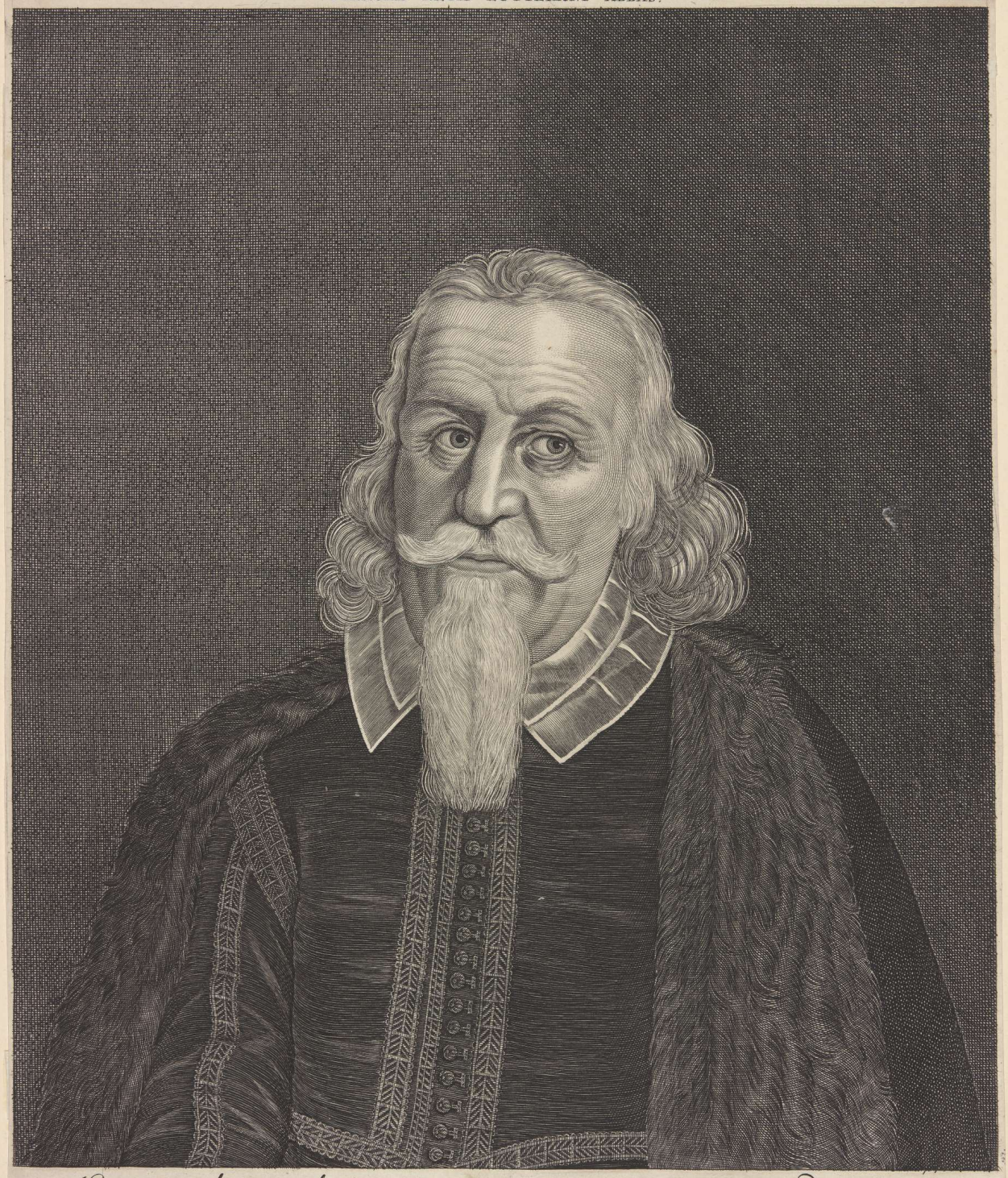
GEORGIUS CALIXTUS S. THEOL. D. ET IN ACAD. JULIA PRIMARIUS PROFESSOR
COENOBII REGII LUTTERANI ABBAS.



HACTENUS nisoliae quem Ecclesia sancta sequestrum
Pacis amat, meritis et pietate gravem,
Discordi quamvis multum frendente caterva,
Maximus hac Cimber fronte CALIXTUS erat.

Omne sacrum, et privum, et quicquid veneranda vetustas
Scivit, in arcano pectore clausa latent.
Compositos mores et candida munera mentis,
Ipsa etiam haec oculis picta tabella refert.

Impensis Christiani Gerlachÿ, et Simonis Beckensteinÿ. Cum Privilegio. J. v. Meurs sculpsit. H. CONRINGIUS.

Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur
© HAUM http://kk.haum-bs.de/?id=meurs-j-v-ab3-0004

Titel	Süleyman I.
Datierung	1555 -1561
Beteiligte Person	Heyden, Pieter van der (um 1530 - nach 1572) (Stecher); Cock, Hieronymus (1518-1570) (Verleger)
Schule	Niederländisch
Ort der Herstellung	Antwerpen; Antwerp (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	E 1.1 Geom. 2° (8-2)
Institution	HAB
Technik	Kupferstich
Druckvorgang	Plattenton
Maße in mm	Platte: 196 x 154
Maße in mm	Blatt: 204 x 162
Inschrift	SOLIMANNVS TVRCARVM IMPERATOR ... SERIE OTOMANNORVM DVODECIMVS.
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	44B1 männlicher Herrscher, Landesherr; 61B2(SUELEYMAN <Osmanisches Reich, Sultan, 2>) Personen, deren Name bekannt ist (SUELEYMAN <Osmanisches Reich, Sultan, 2>)
Schlagwort	Mann; Porträt; Turban; Sultan
Anmerkungen	Graphikband. Blatt ist montiert. Teil einer Reihe.
Handbuch / Literatur	Hollstein Dutch and Flemish, Vol. IX, S. 32, Nr. 140-158
Serie	Prinzen und Prinzessinnen, P.v.d. Heyden, 19 Bll.; 18
Institution	Herzog August Bibliothek

Sammlungszugang	August d.J. Herzog zu Braunschweig-Lüneburg (1579-1666) Eigentum
Museumsnr. / Signatur	E 1.1 Geom. 2° (8-2)
PURL	http://diglib.hab.de?grafik=e-1-1-geom-2f-00187