



THEODORVS PVLmannVS,  
CRANEBURGIVS.

Dum veterum certam esse studes Pulmanne librorum  
Et morum puram dum cupis esse fidem :  
Foste tibi candor nomen laudemque parauit,  
Fortuna at merito est non satis æqua tuo.

D 3

Herzog August Bibliothek  
Wolfenbüttel

0 1 2 3 4 Gray Scale



Titel	Juillet [Juli]
Datierung	1672 -1718
Beteiligte Person	Bonnart, Robert (1652-1733) (Zeichner); Bonnart, Robert (1652-1733) (Inventor); Bonnart, Nicolas I (um 1637-1718) (Verleger)
Schule	Französisch
Ort der Herstellung	Paris (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	NBonnart AB 3.130
Institution	HAUM
Technik	Radierung; Höhung mit Gold; Punktiermanier; Handkolorierung; Höhung mit Metall
Wasserzeichen	ohne
Maße in mm	Blatt: 322 x 213
Bezeichnung	Recto: oben rechts mit schwarzer Feder alte Foliierung: 46; verso: unten links mit Bleistift: 82
Inschrift	R. B. del; Chez N. Bonnart, rue St. Iacques, à l'aigle, avec privil [Künstler, Verlegeradresse, Privileg]; Juillet. L'herbe des ... vernir le secourir. [Inschrift]
Objekttyp	Druckgraphik
Schlagwort	Allegorie; Frau; Monat; Ernte; Sense; Kostümstich; Personifikation; Juli; Löwe (Sternzeichen)
Anmerkungen	Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

	Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.
Handbuch / Literatur	Le Blanc 1854-1890, I.453.70-81
Serie	Les Mois de l'Année, N. Bonnart, 12 Bll., Le Blanc I.453.70-81; [7]
Kontext	Graphikband (1990 aufgelöst), ehem. Sign.: 4° KK 1391a (Inventar HAUM H 116, 1893): Kleidertrachten von und aus dem Verlage von N. Bonnart; zuvor verzeichnet: H 26 Bd. 678 (Inventar HAUM H 26, Ahrens 1795): Kleidertrachten und andere illuminierte Stiche von Bonnart
Institution	Herzog Anton Ulrich-Museum
Sammlungszugang	Alter Besitz, Zugang vor 1878 Eigentum
Museumsnr. / Signatur	NBonnart AB 3.130
PURL	<a href="http://kk.haum-bs.de/?id=bonnart-n-ab3-0130">http://kk.haum-bs.de/?id=bonnart-n-ab3-0130</a>