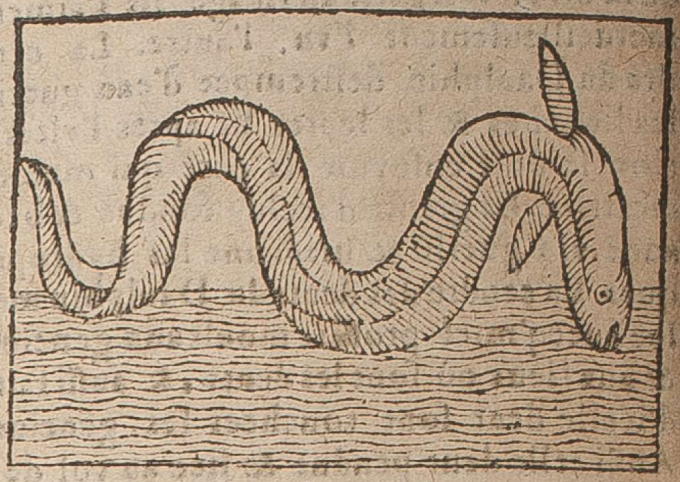
L'ANGVILLE.



LEs Anguilles ſont vulgaires en toutes eaux, & par ce cogneues de chaçun: elles deſcendent des riuieres en la mer, où elles s'engraiſſent ayſement, paſſans ores de la douce en la ſalee. Parquoy c'elles qu'õ prend en la mer, ſont touſiours eſtimees plus ſaines que les autres qui viuent en la pure eau douce. Si eſt ce, que quelque part qu'elles viuent cherchent touſiours la fange: & par ce, elles engendrent groſſes humeurs en nos corps. La ſalee en deuient moins nuyſible. Elles ſont difficilement eſcorchees, & ont treſ dure mort: laquelle eſcorchee vit encores. Elle s'eſmeut à la voix du tonnerre, elle s'eſiouy t

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
Gray Scale
0 1 2 3 4
© HAB http://diglib.hab.de/?grafik=152-4-1-phys-00122

Titel	Wappen des A. C. W. Schell
Datierung	1701 -1750
Beteiligte Person	Unbekannt (Stecher)
	Schell, A. C. W. (Eigner des Wappens)
Schule	Deutsch
Museumsnr. / Signatur	Berlepsch Exlibris T. I, S. 157, Nr. 378
Institution	HAB
Technik	Radierung
Maße in mm	Blatt: 77 x 66
Inschrift	A. C. W. v. S.
Objekttyp	Druckgraphik
Iconclass	31D14 erwachsener Mann; 46A122 Wappenschild, heraldisches Symbol; männlich; 25FF231 Greif (Löwe/Adler); Ripa: Griffo; 48A98311 Laubwerkornament; 44B191 Krone (als Symbol der obersten Gewalt); 45C221 Helm
Schlagwort	Adler; Exlibris; Greif; Löwe; Mann; Ornament; Wappen; Wappenschild; Mischwesen; Helm; Glocke
Anmerkungen	Das Blatt wurde auf ein weiteres Papier (79 x 69) aufgeklebt.
Kontext	Berlepsch Exlibris T. I
Institution	Herzog August Bibliothek
Sammlungszugang	Berlepsch, Gottlob, Freiherr von (1786-1877); nicht bei Lugt
	Eigentum
Museumsnr. / Signatur	Berlepsch Exlibris T. I, S. 157, Nr. 378
PURL	http://diglib.hab.de?grafik=exlib-berlepsch-18-1-00402