

VELLEM ME SINE SENATORIO SAN-
GVINE IMPERIVM TRANSIGERE.



Vixit .LXXVII. annis, regnavit .XLII. naturali morte occubuit.

Titel	Franz I., König von Frankreich
Datierung	1577
Beteiligte Person	Perna, Pietro (Drucker); Perna, Pietro (Verleger); Stimmer, Tobias (1536-1584) (Formschneider); Stimmer, Tobias (1536-1584) (Zeichner) Müller, Theobald (Verfasser des Textes (Inschrift)); Giovio, Paolo (Besitzer der Vorlage); Giovio, Paolo (Verfasser des Textes (Inschrift))
Schule	Deutsch
Ort der Herstellung	Basel (Verlagsort)
Museumsnr. / Signatur	TStimmer AB 3.50r
Institution	HAUM
Technik	Holzschnitt; Typendruck
Druckvorgang	Mehrplattendruck
Druckvorgang	Puzzledruck
Maße in mm	Platte: 148 x 120
Maße in mm	Blatt: 220 x 160
Inschrift	FRANCISCUS I. GAL. REX.; Wie an gstatl [...] groß kosten wandt. P
Objektyp	Druckgraphik
Dargestellte Person	Franz I. <Frankreich, König (1494-1547)> (Dargestellte Person)
Iconclass	31D15 erwachsene Frau; 48A9877 Medaillon (Ornament); 44B113 König; 45C19(SHIELD) Defensivwaffen, Schutz vor

Waffen: Schild; 48A98211 Maske (mascaron) als Ornament;
43C3942 Säbel (zum Fechten); 61B2(FRANZ & Frankreich,
König, 1871) 11 Porträt einer Person (mit NAMEN) (allein)

Schlagwort

Feldherr; König; Mann; Porträt; Ornamentrahmen

Anmerkungen

Verso: Ferdinandus Cortesius, Holzschnitt, s. Verweis. Die
übrigen zugehörigen Blätter s. Serie.

Handbuch / Literatur

Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874, 143.120; Koepplin /
Tanner et al., 114

Serie

Bildnisse berühmter Kriegshelden, T. Stimmer, 138 Bll., A.
143;

Kontext

Elogia Virorum bellica virtute illustrium, Dt. Ausg.,
Separatausgabe der Portraits 1577, Eigentliche und
gedenkwürdige Contrafacturen [...] weiterberümpfter
Kriegshelden auß Pauli IOVII Elogiis oder Rhumschriften
gezogen [...]

Institution

Herzog Anton Ulrich-Museum

Sammlungszugang

Alter Besitz, Zugang vor 1878

Museumsnr. / Signatur

TStimmer AB 3.50r

PURL

<http://kk.haum-bs.de/?id=t-stimmer-ab3-0050-r>