



Stupefacto dunque non poco, ruminando, & cū summo dilecto curioso riguardádo tale ingente machina conflatā in animale da humano ingenio, dignissimo imaginato. Che in omni membro indefectamente partecipasse la egregia harmonia & compaginatione. Onde nella retinente memoria mi soccorse il sfortunuo lecauallo Sciano.

Da poscia allucinato di tale artificioso mysterio offerétise nō meno mirádo spectaculo ad gliochii mei uno maxio Elepháto, cū sūma uoluptate di ppare ad q̃llo. Ma echo che io i un'altra pte sento uno agridudiale gemito humáo. Io alhora icótinéte steti, subleuati gli capigli, sēza altro cōsul to, uerso il gemito festináte, uno agere di ruine scádo di gráde fracture & recisaméti marmorei. Et ide accóciáméte pgresso. Echo chio uedo uno Vastissimo & mirádo colosso, Cū li pedi senza solea excuati & tutte le Tibie peruie & uacue. Et didi al capo cū horrore ispectabódo uenédo, Cóiecturai che laura itromessa p le patorate piáte, cū diuino iuento, il gemito moderataméte exp̃sso causaua. Il q̃le iaceua decubédo supino di metallo mirabile artificio cōflato, di media etate, subleuato alquáto sopra uno puluino tenédo il capo. Cū semiáte di agro, cū la bocca di suspirare & gemere idicáte: hiáte, di pceritate passi. 60. Et p li crini sopra il pecto se poteua ascēdere, Et p li tométati & tormétati pili dilla fulta barba, alla lamétabonda bocca. Il q̃le meato saméte era tutto iane & uacuo. Per q̃lla dúq; dal curioso scrutario stimulo, sēza altro cōsultamine ípulsso, nella gula p graduli i-

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

0 11 12 13 14

Kodak

Gray Scale

<http://diglib.hab.de/inkunabeln/>

13-1-eth.2f

/start.htm

