



Hora quale animale che per la dolce esca, lo occulto dolo non perpen-
de, postponendo el naturale bisogno, retro ad quella inhumana nota sen-
cia mora cum uehementia festinante la uia, io andai. Alla quale quando
essere uenuto ragione uolmente arbitraua, in altra parte la udiua, Oue &
quando a quello loco properante era giunto, al tronde apparea essere affir-
mata. Et cusi como gli lochi mutaua, similmente piu suaue & delecte uo-
le uoce mutaua cum coelesti concenti. Dunque per questa inane fatica,
& tanto cum molesta sete corso hauendo, me debilitai tanto, che apena
poteua io el lasso corpo sustentare. Et gli affannati spiriti habili non essen-
do el corpo grauemente affaticato hoggi mai sostenere, si per el transatto pa-
uore, si per la urgente sete, quale per el longo peruagabondo indagare,
& etiam per le graue anxietate, & per la calda hora, difeso, & relieto
dalle proprie uirtute, altro unquantulo desiderando ne appetendo, se
non ad le debilitate membra quieto riposo. Mirabondo dell'accidente
caso, stupido della mellisua uoce, & molto piu per ritrouarme in regio-
ne incognita & inculta, ma assai ameno paese. Oltra de questo, forte
me doleua, che el liquente fonte laboriosamente trouato, & cum tanto
solerte inquisito fusse sublatto & perduto da gli ochii mei. Per le quale tut-
te cose, io stetti cum lanimo intricato de ambiguitate, & molto trapen-
soso. Finalmente per tanta lassitudine correpto, tutto el corpo frigesce-

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel



<http://diglib.hab.de/inkunabeln/>

Kodak

Gray Scale

13-1-eth.2f

/start.htm

